

## Fragenkatalog für Streaming und Videokonferenzen in der OsnabrückHalle

Damit wir uns ein besseres Bild über Ihre Veranstaltung machen können, füllen Sie bitte diesen Fragekatalog aus. Mit diesen Antworten werden wir eine technische Einordnung Ihrer Veranstaltung durchführen. Jedes noch so komplexe Projekt ist umsetzbar, da wir mit kompetenten und erfahrenen Partnern zusammenarbeiten. (Starlight Showservice GmbH, POOLgroup GmbH, ...)

| 1  |    | Wünschen Sie sich hauptsächlich einen Stream nur nach draußen oder eine interaktive Videokonferenz? Wenn ein Stream gewünscht ist, beantworten Sie bitte die Fragen 2-17. Wenn eine interaktive Videokonferenz gewünscht ist, beantworten Sie bitte die Fragen 18-31.  □ Stream □ Interaktive Videokonferenz |  |  |  |  |
|--|----|--|--|--|--|--|
| Fra  | Q  | enkatalog für Streaming  |  |  |  |  |
|  |    | Handelt es sich bei Ihrer Veranstaltung um eine Präsenzveranstaltung mit Live-Publikum? Wenn ja, wie viele Gäste werden erwartet?  □ ja, □ nein  |  |  |  |  |
| 3. Handelt es sich bei Ihrer Veranstaltung um eine Frontal- oder Konferenzveranstaltung? |    |  |  |  |  |  |
|  |    | ☐ Frontalveranstaltung ☐ Konferenzveranstaltung  |  |  |  |  |
| 4  |    | . Wie viele Zuschauer werden im Stream erwartet?   |  |  |  |  |
| 5  |    | Darf jede Person im Live-Publikum gefilmt werden?  |  |  |  |  |
|  |    | □ ja □ nein  |  |  |  |  |
| 6  | ·. | Existiert bei Ihrer Veranstaltung ein Showblock? Wenn ja, existiert ein Regieplan?   |  |  |  |  |
|  |    | ☐ Showblock und Regieplan sind vorhanden   |  |  |  |  |
|  |    | ☐ Showblock vorhanden, kein Regieplan vorhanden  |  |  |  |  |
|  |    | ☐ Kein Showblock vorhanden, Regieplan ist vorhanden  |  |  |  |  |
|  |    | ☐ Kein Showblock vorhanden, kein Regieplan vorhanden   |  |  |  |  |
| 7  |    | Soll visueller Inhalt für das Live-Publikum auf Bildschirmen,  |  |  |  |  |
|  |    | Leinwänden, etc. gezeigt werden?   |  |  |  |  |
|  |    | □ ja □ nein  |  |  |  |  |



| 8.                                 |   | awinkel wunscher<br>kel – eine Totale u                                   |   | prenien mindestens<br>hrte Kamera.  |  |  |  |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|--|--|--|
| 9. Wird eine Präsentation gezeigt? |   |   |   |                                     |  |  |  |
|                                    | □ ja  | □ nein  |   |                                     |  |  |  |
| 10                                 |   | -   | Videoinhalte, Vide                      | eoboftschaften,)                    |  |  |  |
|                                    | □ ja  | □ nein  |   |                                     |  |  |  |
| 11.                                | Sind Liveschalten geplant?  |   |   |                                     |  |  |  |
|                                    | □ ja  | □ nein  |   |                                     |  |  |  |
| 12                                 | •   | ür das Kamerabild<br>dung, Firmenfarbe<br>□ nein                          | •                                       | nenlogo, Newsticker,                |  |  |  |
| 13                                 | Ihrem Stream pr<br>mit deutschen D                                      | form soll gestrean<br>eisgegeben werde<br>atenschutz- und S<br>□ Facebook | n, empfehlen wir e<br>icherheitsstandar | eine Plattform, die<br>ds arbeitet. |  |  |  |
| 14                                 |   | agement)  |   | egrenzung, erhöhtes                 |  |  |  |
| 15                                 | Soll der Stream im Nachhinein verfügbar bleiben und wenn ja, wie lange? |   |   |                                     |  |  |  |
|                                    | □ ja,   |   | □ nein                                  |                                     |  |  |  |
| 16                                 | . <b>Soll der Stream</b><br>□ ja □ nein                                 | aufgezeichnet wer   | den?                                    |                                     |  |  |  |
| 17                                 | . <b>Soll die Aufzeicl</b><br>□ ja □ nein                               | nnung nachbearbe  | itet werden?                            |                                     |  |  |  |



## Fragenkatalog für interaktive Videokonferenzen 18. Wie viele Teilnehmer sind vor Ort, wie viele Teilnehmer werden

| 10. | zugeschaltet?<br>Teilnehmeranzahl vor Ort          | :   |
|-----|--|---|
| 19. | or Ort werden sprechen?                            |   |
| 20. |  | n Sie für die Videokonferenz? □ Skype □   |
| 21. | viele?   | vor Ort eine Präsentation halten? Wenn ja, wie  |
|     | □ ja,  | □ nein  |
| 22. | gesehen werden?                                    | er, die digital zugeschaltet werden, vor Ort  |
|     | ☐ Leinwand ☐ mo                                    | bile 55" Screens  |
| 23. | -  | nen einzelnen Screen/Leinwand bekommen oder<br>auf einem Screen/Leinwand zu sehen sein?<br>□ gleichzeitig |
| 24. | Was sollen die Teilnehn  ☐ Teilnehmer vor Ort      | ner zuhause sehen?<br>□ Präsentationen □ beides gleichzeitig  |
| 25. | <b>Darf jeder Teilnehmer g</b><br>□ ja             | efilmt werden?  |
| 26. |  | wünschen Sie sich? Wir empfehlen mindestens<br>ne Totale und eine handgeführte Kamera.                    |
| 27. | Konferenz gefilmt werde                            |   |
|     | □ ja   | □ nein  |
| 28. | Ist ein Overlay für das K<br>Namenseinblendung, Fi | Kamerabild gewünscht? (Firmenlogo, Newsticker, rmenfarben)  |
|     | □ja  | □ nein  |
| 29. | eine Präsentation?                                 | er Teilnehmer, die digital zugeschaltet werden,   |
|     | □ ia   | □ nein  |



| 30. Soll die Vide                                | <b>Marketing</b> Osnabrück |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| □ ja   | □ nein                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. Soll die Aufzeichnung nachbearbeitet werden? |                            |  |  |  |  |  |  |  |  |
| □ ja   | □ nein                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |                            |  |  |  |  |  |  |  |  |